



AVCA
:
Associació Valenciana
de Crítics d'Art

COMUNICADO CONJUNTO DE LA ASOCIACIÓN DE ARTISTAS VISUALES DE VALENCIA, ALICANTE Y CASTELLÓN (AVVAC) Y DE LA ASOCIACIÓN VALENCIANA DE CRÍTICOS DE ARTE (AVCA)

Desde las asociaciones de Artistas Visuales de la Comunidad Valenciana –AVVAC- y de Críticos de Arte -AVCA- y ante el proceso selectivo para la elección del nuevo director o directora del MuVIM y del Museo Valenciano de Etnología, promovido desde la Diputación de València, queremos manifestar nuevamente nuestra total disconformidad con el proceso de resolución que tendrá lugar el próximo 29 de octubre.

Las asociaciones profesionales del sector de las artes visuales signatarias de esta carta, en el desarrollo de su labor de protección de las artes, la cultura y el pensamiento, nos vemos obligados nuevamente a manifestar nuestra discrepancia con la falta de transparencia del proceso de selección y solicitamos, en la defensa de la ética profesional, la aplicación del Código de Buenas Prácticas en el ejercicio de la profesión en todos los ámbitos culturales.

A través del presente comunicado, solicitamos que se paralice el proceso electivo del director del MuVIM y del Museo Valenciano de Etnología hasta que se nombre un nuevo jurado acorde con lo que se indica en el Codi de Bones Pràctiques en la Cultura Valenciana elaborado por la Consellería de Cultura, en el que se refleja que el jurado debe estar compuesto por Representantes de la Administración titular [20/33%], Representantes de la sociedad civil [20/33%] y Expertos y científicos [33/50%], porcentajes que no se cumplen en el jurado de estas convocatorias.

Desde AVVAC y AVCA, consideramos que los responsables políticos deben superar barreras legales que impidan hacer las cosas correctamente y acorde a las Buenas Prácticas, modificando o ampliando la legislación vigente y no solo acatándolas sin más.

ARTISTES VISUALS DE VALÈNCIA, ALACANT i CASTELLÓ –AVVAC–

ASOCIACIÓN VALENCIANA DE CRÍTICOS D'ART –AVCA–