



AVVAC TORNA A RECLAMAR MITJANÇANT UNA PROCESSÓ I EL LLIURAMENT D'UNA CARTA DIRIGIDA A L'IVAM, EL LLIURE ACCÉS AI MUSEU DE LES ASSOCIACIONS D'ARTISTES VISUALS.

Durant les II Jornades sobre professionalització en les arts visuals, que tingueren lloc divendres passat, 23 de novembre, i dissabte 24, al Centre del Carme de Cultura Contemporània, nombrosos participants a les mateixes (artistes, gestors, crítics i ponents) van marxar des d'aquest Centre, fins a l'Institut Valencià d'Art Modern (IVAM), per a fer el lliurament d'una carta de petició en aquest sentit.

La missiva anava signada per l'actual Presidenta de la *Unió d'Artistes Contemporanis d'Espanya, UNIÓ_AC, Consuelo Vallina*, integrant al seu torn de la *International Association of Art, IAA*, organització que agrupa a les associacions d'artistes de la Unió Europea i de la qual forma part **AVVAC**.

Aquesta acció, consistent en el lliurament d'una vintena d'exemplars de l'esmentada carta, que va dirigida al director de l'IVAM, *José Miguel García Cortés*, té la intenció de desbloquejar l'acord pel qual les/els artistes d'AVVAC i de la resta d'associacions federades a la UNIÓ_AC, tornen a tenir lliure accés al Museu, com ocorria temps enrere. Segons l'IVAM, aquest incomprendible retard es produeix per qüestions burocràtiques, mentre que *des d'AVVAC es comença a desconfiar* sobre el retard que s'està produint davant aquest tràmit, que comença a comptar-se per anys.

I més quan, contravenint la filosofia de transparència que sembla imposar-se actualment, davant l'aprovació de la nova Llei de l'IVAM s'ha marginat del seu consell assessor a les associacions professionals del sector, entre elles **AVVAC**, qüestió sobre la qual es manté una negociació destinada a

trobar una solució adequada, sent un dels temes tractats en l'última reunió que va mantenir AVVAC amb la Conselleria de Cultura el passat 19 de setembre. (<http://www.avvac.net/el-secretario-autonomico-de-cultura-reunido-con-representantes-de-avvac-manifiesta-el-seu-disposicion-a-millorar-les-condicions-del-sector-de-les-arts-visuals-en-la-comunitat-valenciana/>)

Amb gran èxit en la convocatòria i en la qualitat de les ponències, les jornades celebrades al **Centre del Carme Cultura Contemporània de València**, s'ha commemorat el **X Aniversari de la creació de l'associació Artistes Visuals de València, Alacant i Castelló -AVVAC-**, col·lectiu que s'ha destacat en l'esforç per la defensa dels interessos professionals de les/els artistes i per l'impuls al coneixement i la promoció de l'art contemporani.

Dues jornades on han tingut lloc diverses taules i tallers, comptant amb la participació de professionals, col·lectius i associacions de diferents àmbits de l'art, cultura i educació de diferents punts de la Comunitat Valenciana, sobre temes com l'aplicació de les **Bones Pràctiques al sector**, **l'ensenyament de les arts**, **la gestió cultural**, **tallers pràctics**, **fiscalitat**, **Estatut de l'Artistes**, i **uns altres** que han servit per a cohesionar i aglutinar als i les artistes i interessats en el món de l'art i la cultura.

Amb la sala plena, desafiant la climatologia i com a colofó de les jornades, es va celebrar una performance on, en to festiu i reivindicatiu, es van concedir els primers **premis AVVAC**, a càrrec de l'artista **Graham Bell**.



26 de Novembre de 2018.
Gabinet de premsa
Grup de Coordinació d'AVVAC